

## Формирование графо-моторных навыков у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня

Москалёва Оксана Анатольевна, воспитатель группы компенсирующей направленности  
Шалимова Лариса Александровна, учитель-логопед

Проблема подготовки детей к овладению навыками построения письменной речи является одной из наиболее сложных и актуальных в специальной педагогике.

При нормальном развитии ребенка процесс обучения письму осуществляется на основе достаточного уровня сформированности речевых и неречевых психических функций таких, как звуковой анализ и синтез, фонематическое восприятие, словоизменение и словообразование, зрительно-пространственные восприятия и представления, наглядно-образное мышление, внимание, память, графо-моторные навыки. Недостаточный уровень развития этих психических функций может явиться причиной специфических нарушений письма.

Неподготовленность к письму может привести к возникновению негативного отношения к учебе, тревожного состояния ребенка в школе. Поэтому в дошкольном возрасте важно уделять особое внимание подготовке к обучению грамоте, особенно когда речь идет о детях, имеющих нарушение речи.

В результате многолетней работы с детьми, имеющими общее недоразвитие речи, нами было выявлено следующее:

- у детей недостаточно развита координация движений;
- плохо развита мелкая моторика пальцев рук;
- недостаточен уровень развития зрительно-пространственных представлений;
- недостаточно развито чувство ритма;
- плохо координирована деятельность руки и глаза;
- недостаточно развиты операции мышления (анализ, синтез, обобщение);
- низкие параметры произвольного внимания (переключаемость, концентрация);
- недостаточно развита зрительная память;
- плохо развито умение строить деятельность по словесной инструкции;
- плохо развито умение ориентироваться в работе на образец;
- недостаточно развиты графо-моторные навыки;

Таким образом, у многих дошкольников с общим недоразвитием речи можно отметить низкий уровень готовности к овладению письмом. Выявление особенностей развития графо-моторных навыков у детей с ОНР подтверждают необходимость определения основных путей развития данного навыка.

Для того, чтобы хорошо и красиво писать, ребенку нужно овладеть элементарными графическими действиями. И в данном случае рисование является лучшим способом. Рисуя, дети приобретают и за-

крепляют навыки, необходимые в дальнейшем для написания букв.

Сначала дети учатся обводить предметы по контуру и по пунктиру, закрашивая рисунки сплошными, вертикальными, горизонтальными и наклонными линиями, а потом срисовывать рисунки по клеткам, рисовать самостоятельно по заданию.

Начинать работу рекомендуется с выбора инструмента. Лучше всего, если на первых этапах это будут мягкие карандаши, которые в дальнейшем будут заменены на простой мягкий карандаш. Детям предлагается обводить по контуру простые рисунки (яблоки, груши, виноград) и геометрические фигуры (круг, квадрат). Ручку использовать не рекомендуется.

Так же для развития графо-моторных навыков необходимо развивать мелкую моторику рук, для этого нами были предложены следующие упражнения:

### 1. "Пальчиковые игры"

- "*Буквы*" - изобразить руками буквы О, Л, М, Т и др.

- "*Необычное животное*" - показать, как передвигается животное, у которого пять ног по столу (начала левой, затем правой рукой).

- "*Пила*" - ребром ладони дети имитируют пиление по всем направлениям тыльной стороны кисти руки (прямолинейное движение).

- "*Фонарик*" - основанием кисти делают вращательные движения в сторону мизинца.

### 2. Упражнения на развитие зрительно-моторной координации.

- "*Наложённые изображения*" - назвать все изображения на картинке наложенные друг на друга.

- "*Незаконченные изображения*" - назвать недостающие детали на изображении и дорисовать.

### 3. Упражнения на развитие координированных графических движений.

- "*Трудные выражи*" - не отрывая руки, карандашом провести изгибистые линии, усложняя задание более сложными выражами.

- "*Графический диктант*" и другие упражнения.

Далее дети выполняли различные штриховые рисунки, а также обводили рисунки и узоры по пунктирным линиям, затем старались продолжить их самостоятельно.

Таким образом, описанные выше упражнения помогают сформировать графо-моторные навыки у детей старшего дошкольного возраста с ОНР. Это поможет детям развить и сформировать навыки, помогающие правильно держать ручку, регулировать силу нажима на карандаш и не уставать при долгих письменных нагрузках.

**Литература:**

1. Волкова Л.С. Логопедия / Л.С. Волкова-М. ВЛАДОС, 1999.
2. Гурьянов Е.В. Психология обучения письму. Формирование графических навыков письма / Е.В. Гурьянов-М.: Издательство АПН, 1959.
3. Иншакова О.Б. Развитие и коррекция графо-моторных навыков у детей 5-7 лет / О.Б. Иншакова, - М.: ВЛАДОС, 2005.